

Patientenschutzorganisation Deutsche Hospiz Stiftung zu Ergebnissen des Pflege-TÜVs : 140.000 Betroffene Opfer des Systems - Masterplan muss Eingang in die Koalitionsverhandlungen finden

Berlin. "Die Ergebnisse der gestern von dem GKV-Spitzenverband veröffentlichten Pflegenoten sind niederschmetternd. Im pflegerischen Bereich erhalten 20 % der Pflegeheime schlechte Noten. Hinter dieser nüchternen Statistik verstecken sich jedoch über 140.000 betroffene Menschen. Das ist zutiefst Würde verletzend", sagt der Geschäftsführende Vorstand der Patientenschutzorganisation Deutsche Hospiz Stiftung, Eugen Brysch.

Die Koalitionäre sind aufgefordert, bei den nun anstehenden Verhandlungen, für die Verbesserung der Pflege konkrete und verbindliche Maßnahmen zu ergreifen. Hier brauchen wir einen Masterplan. Schon in der letzten Koalition war die Versorgung insbesondere von demenziell erkrankten Menschen Teil des Koalitionsvertrages. "Aber außer ein paar Leuchtturmprojekten und wenigen Euro mehr in der Pflege hat sich viel zu wenig getan. Der Koalitionsvertrag muss für die über 2 Millionen Betroffenen in den Heimen, und hierzu gehören sowohl Patienten als auch Mitarbeiter, handfeste und überprüfbare Maßnahmen enthalten", fordert Brysch.

Die Stiftung wies darauf hin, dass es in Deutschland kein Erkenntnisproblem gäbe, stattdessen die Mutlosigkeit der Politik, wichtige Weichen in der Gesundheitsversorgung zu stellen. Schließlich kostet das Gesundheitssystem gut 245 Milliarden Euro, bei der Pflege kommen aber nicht einmal 10 Prozent an.

Hintergrund

Die gemeinnützige und unabhängige Patientenschutzorganisation Deutsche Hospiz Stiftung ist die Sprecherin der Schwerstkranken und Sterbenden. Sie finanziert sich ausschließlich aus Spenden und Beiträgen von über 55.000 Mitgliedern und Förderern.

Bei Rückfragen und Interview-Wünschen:

Elke Simon: Tel.: 02 31/ 7 38 07 30

simon@hospize.de

www.hospize.de

zur Information:

The logo consists of the words "PFLEGENOTEN" and "INFO" in a white, sans-serif font, separated by a small yellow circle. The text is set against a dark blue background with a subtle reflection effect below the letters.